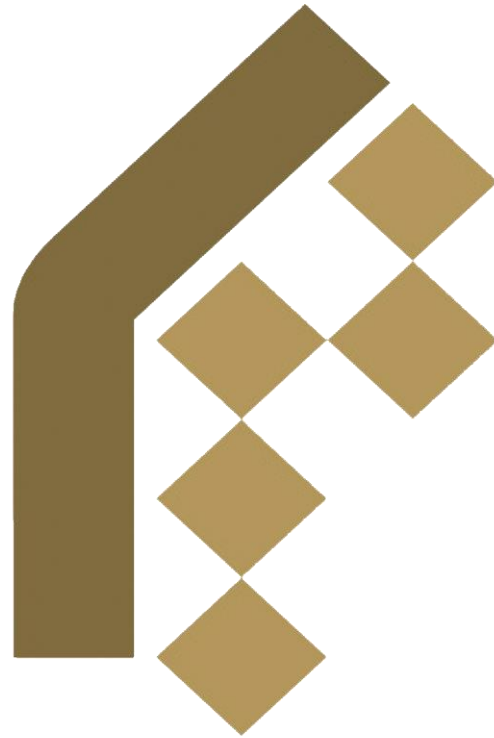


جامعة  
المصطفى  
العالمية

صَلَّى  
عَلَيْهِ  
وَالِه



Al\_Mustafa International University

**مشخصات کلی برنامه و جدول عناوین دوره‌ی**

**سطح چهار رشته‌ی**

**ادبیات عربی**

مصوب پنجاه و دومین جلسه‌ی شورای آموزش

مورخ ۱۳۹۰/۰۶/۲۰

جامعة المصطفى العالمية

فصل اول

مشخصات کلی

## فصل اول: مشخصات کلی دوره‌ی سطح چهار ادبیات عربی

### تعریف:

سطح چهار رشته ادبیات عربی، دوره‌ای آموزشی- پژوهشی بوده که با تأکید بر گذراندن واحدهای مشترک فقه و اصول، دروس ادبیات عربی را به صورت تخصصی به طلاب مرکز تخصصی زبان و ادبیات عرب مجتمع آموزش عالی امام خمینی (ره) ارائه می‌کند و در نهایت به کسانی که این دوره را با موفقیت به پایان برسانند، دانشنامه سطح چهار جامعه المصطفی العالمیه در این رشته اعطاء می‌گردد.

### اهداف:

- انسجام بخشیدن و ارتقاء دروس حوزوی باگذراندن واحدهای فقه و اصول؛
- تربیت محقق و متخصص در رشته مربوط؛
- آموزش و تربیت اساتید متخصص جهت اعزام به مراکز علمی و آموزشی به ویژه خارج از کشور؛
- ارتقای سطح علمی دانش‌پژوهان در رشته تخصصی خود در کارشناسی ارشد.

### سیاست‌های آموزشی دوره:

- توجه به تعالی اخلاقی و معنوی طلاب؛
- اهتمام به تقویت روحیه تحقیق و پژوهش در دانش‌پژوهان؛
- زمینه‌سازی جهت آگاهی طلاب از جدیدترین روش‌ها و ابزارهای تحقیق؛
- اهتمام به نوآوری و تولید فکر و اندیشه در رشته مربوط؛
- تقویت قدرت نقد و مناظره و پاسخگویی به پرسش‌ها و شبهات جدید در رشته مربوط.

### اهداف کلی دوره:

- آشنایی با مبانی ادبیات عربی؛
- توانمندی تبیین مباحث ادبیات عربی؛
- آشنایی باگستره‌ها، آراء و نظرات اندیشمندان در حوزه مباحث ادبیات عربی؛
- شناخت مباحث مربوط به مکاتب ادبی.

### محورهای دروس:

ردیف	عناوین	تعداد واحد
۱	فقه و اصول	۲۰
۲	تخصصی	۴۲
۳	رساله علمی	۱۸
	<b>جمع کل</b>	<b>۸۰</b>

فصل دوم  
جداول دروس

**الف) دروس فقہ و اصول:**

ردیف	عنوان درس	تعداد واحد	ساعت			پیش نیاز	توضیحات
			جمع	نظری	عملی		
۱	فقہ مقارن (۱)	۲	۳۲	۳۲	-	الانصاف آیہ اللہ سبحانی «واحد با تاکید بر پژوهش اجراء می گردد»	
۲	فقہ مقارن (۲)	۲	۳۲	۳۲	-	الانصاف آیہ اللہ سبحانی «واحد با تاکید بر پژوهش اجراء می گردد»	
۳	فقہ مقارن (۳)	۲	۳۲	۳۲	-	الانصاف آیہ اللہ سبحانی «واحد با تاکید بر پژوهش اجراء می گردد»	
۴	اصول مقارن (۱)	۲	۳۲	۳۲	-	الاصول العامہ آیہ اللہ محمد تقی حکیم «واحد با تاکید بر پژوهش اجراء می گردد»	
۵	اصول مقارن (۲)	۲	۳۲	۳۲	-	الاصول العامہ آیہ اللہ محمد تقی حکیم «واحد با تاکید بر پژوهش اجراء می گردد»	
۶	اصول مقارن (۳)	۲	۳۲	۳۲	-	الاصول العامہ آیہ اللہ محمد تقی حکیم «واحد با تاکید بر پژوهش اجراء می گردد»	
۷	قواعد فقیہہ (۱)	۲	۳۲	۳۲	-	القواعد الفقیہیہ آیہ اللہ مکارم شیرازی	
۸	قواعد فقیہہ (۲)	۲	۳۲	۳۲	-	القواعد الفقیہیہ آیہ اللہ مکارم شیرازی	
۹	قواعد فقیہہ کاربردی (۳)	۲	۳۲	۳۲	-	قواعد فقیہیہ (۲)	
۱۰	رجال	۲	۳۲	۳۲	-	رجال آیہ اللہ ایروانی	
جمع کل		۲۰	۳۲۰	۳۲۰			

**ملاحظه:**

جدول فوق، جدول عمومی دروس فقہ و اصول سطح چهار می باشد و براساس مصوبہ شماره ۴۹ شورای آموزش المصطفیٰ (ص):

۱. طلابی کہ سطح علمی آنان در حد کافی محرز باشد، اجازه دارند کہ به جای دروس فقہ و اصول، در دروس خارج حوزه و یا دروس آزاد شرکت کنند.

۲. گروه علمی تربیتی مدرسه مربوط می تواند ۵ واحد از دروس تخصصی حوزوی را به (فلسفہ - کلام - تفسیر) اختصاص دهد.

**(ب) دروس تخصصی:**

ردیف	عنوان درس	تعداد واحد	ساعت			پیش نیاز	توضیحات
			جمع	نظری	عملی		
۱	تحقیق در مباحث صرفی	۲	۳۲	۳۲	-	با محوریت المصنف (ابن جنی) و الممتع (ابن عصفور) و الشافیة (ابن حاجب)	
۲	نحو تحلیلی پیشرفته (۱)	۴	۶۴	۶۴	-	(مفردات) با محوریت کتاب سیبویه والنحو الوافی، مغنی الیب باب اول و حاشیه دسوقی بر مغنی	
۳	نحو تحلیلی پیشرفته (۲)	۴	۶۴	۶۴	-	(مفردات) با محوریت کتاب سیبویه والنحو الوافی، مغنی الیب باب اول و حاشیه دسوقی بر مغنی نحو تحلیلی پیشرفته (۱)	
۴	نحو تحلیلی پیشرفته (۳)	۴	۶۴	۶۴	-	(علم الاعراب) با محوریت اصول النحو ابن سراج و باب چهارم و هشتم مغنی (ابن حاجب) نحو تحلیلی پیشرفته (۲)	
۵	صرف تحلیلی پیشرفته	۲	۳۲	۳۲	-	با محوریت المصنف (ابن جنی) و الممتع (ابن عصفور) و الشافیة (ابن حاجب)	
۶	بلاغت پیشرفته (۱)	۴	۶۴	۶۴	-	(علم معانی) با محوریت مطول و مختصر المعانی و اسالیب المعانی (حسینی)	
۷	بلاغت پیشرفته (۲)	۴	۶۴	۶۴	-	(علم بیان و بدیع) با محوریت مطول و مختصر المعانی و اسالیب بیان و اسالیب البدیع بلاغت پیشرفته (۱)	
۸	متون نظم و نثر (۱)	۲	۳۲	۳۲	-	(ادب قدیم) متون برگزیده	
۹	متون نظم و نثر (۲)	۲	۳۲	۳۲	-	(ادب جدید) متون برگزیده	
۱۰	تأثیر ادبیات در علوم اسلامی	۲	۳۲	۳۲	-	تفسیر، فقه، کلام	
۱۱	ادب نهج البلاغه	۲	۳۲	۳۲	-	تطبیق مباحث ادبی به ویژه بلاغی بر نهج البلاغه	
۱۲	ادب ادعیه و صحیفه سجادیه	۲	۳۲	۳۲	-	تطبیق مباحث ادبی به ویژه بلاغی بر صحیفه سجادیه و اثبات فخامتش	
۱۳	مکاتب ادبی	۲	۳۲	۳۲	-		
۱۴	زبان شناسی پیشرفته قرآن	۲	۳۲	۳۲	-	با تأکید بر پاسخ به شبهات	
۱۵	روش شناسی علوم ادبی	۲	۳۲	۳۲	-	با محوریت علم الاسلوب (صلاح فضل) و منهاج البلغاء	
۱۶	روش تحقیق پیشرفته	۲	۳۲	۳۲	-	در راستای پایان نامه	
۱۷	رساله علمی	۱۸	۵۷۶	۵۷۶	-		
جمع کل		۶۰	۱۲۴۸	۶۷۲	۵۷۶		

**دروس پیش نیاز:**

ردیف	عنوان درس	تعداد واحد	ساعت			پیش نیاز	توضیحات
			جمع	نظری	عملی		
۱	عروض و قافیه	۲	۳۲	۳۲		با محوریت الکافی فی العروض و القافیه	
۲	نقد ادبی	۲	۳۲	۳۲		با محوریت نقد ادبی سید قطب	
جمع کل		۴	۶۴	۶۴			